

Summaries in Sinhala

ප්‍රජා-මූල මනෝ සාමාජීය වැඩසටහන් ඇගයීම සඳහා නීදේශ

අප්‍රේල් 27වන දින යුද්ධය සහ ත්‍රස්තවාදය නිසා බලපෑමට ලක්වූ ප්‍රදේශ තුළ ප්‍රජා මූල මනෝ සාමාජීය වැඩසටහන් ඇගයීම පිළිබඳ තේටෝ උසස් පියේශණ වැඩමුළුවේ යෝජනා නීදේශයන් 21 මෙම ලිපිය තුළින් විග්‍රහ කර යි. තවද අගයන්නන් වටිනාකම්, සාක්ෂි සහ ඔවුන්ගේ අත්දැකීම් සහ වැඩසටහන ක්‍රියාත්මක කරන්නන්ගේ සැලසුම් කිරීමේ සහ දියත්කිරීමේ අත්දැකීම් සම්බන්ධ කරගන්නේ කෙසේද යන්න පිළිබඳ වැඩමුළුවේ එකඟතාවයන් සාරාංශ ගතකර යි.

මනෝ සාමාජීය ව්‍යාපෘති වල ඇගයීම් දීමක විධානය වීම: නීමාණශිලි අභියෝගයන් සහ පියේශණයන් ගේ නොවෙනස්වන සුළුභාව අතර සමතුලිතබව

සාමාන්‍යයෙන් විවිධ උනන්දුන් දක්වන්නන් මනෝ සාමාජීය ව්‍යාපෘතීන් සඳහා උනන්දුවක් දක්ව යි. ව්‍යාපෘති කාර්ය මණ්ඩලය සහ කළමනාකරු, ආධාරක ආයතන, බලධාරීන්, ප්‍රතිලාභීන් සහ ප්‍රජාව මේ අතර දක්විය හැක. සමහර විටෙක මොවුන්ගේ උනන්දුන් එකිනෙකට පරස්පර විය හැකි වුවද මෙම උනන්දුන් පිළිබඳව පැහැදිලිතාවයන් ලබාගැනීම තුළින් සුසංගත එකඟතාවයන්ට පැමිණිය හැක. මූලික වශයෙන් ගත් කළ ඇගයීමක් යනු ව්‍යාපෘතියේ අනාගතය පිළිබඳව තීරණ ගන්නා උපකරණය කි. ඇගයීමක මූලික අනුමානය වනුයේ ව්‍යාපෘතියේ ඉලක්කය සහ අරමුණු වෙත ගමන්කරන බව පෙන්වාදෙන නිරීක්ෂණය කළ හැකි හෝ මැනිය හැකි බලපෑම් (විපාකයන්, ප්‍රවීචලයන්) හඳුනාගත යුතුය යන්න යි. මෙම ක්‍රියාවලියේ තීරණාත්මක සාධකයක් වනුයේ ඇගයීම් දීමක විශ්වීය මිණුම් දැඩු කිහිපයකට යටත් වෙමින්

ඒවා සපුරාලිය යුතු අතරම නිශ්චිත අන්තර්ගත සහ දත්ත රැස්කිරීමේ ක්‍රමවේදය ඇගයීමට ලක්කරන ව්‍යාපෘතියේ සුවිශේෂතාවයන් නිරූපණය කළ යුතු ය.

මුඛ්‍ය වචන: ඇගයීම, මිණුම් දැඩු, දීමක

හදිසි අවස්ථාවන්හිදී සිදුකෙරෙන මනෝ සාමාජීය වැඩසටහන් ඇගයීම සඳහා යුනිසෙෆ් ආයතනය විසින් සකස් කරන ලද අත්වැල තුළින් මතු වෙමින් පවතින ගැටලු

මෙම ලිපිය 2006දී යුනිසෙෆ් ආයතනය විසින් තම ක්‍ෂේත්‍ර නිලධාරීන් සඳහාම සැකසූ ඇගයීමේ අත්වැල විධානය පිළිබඳව විස්තර කරයි. ඇගයීමේ ක්‍රියාවලියට අදාලව ක්‍ෂේත්‍රය තුළ භාවිතාවන සහ දැනුවත් ව ඇති වෙනස්වන පියාවලෝකනයන් මොනවාද යන්න අනාවරණය කරමින් මෙම අත්වැල සැකසීමේ උපදේශන ක්‍රියාවලිය සාකච්ඡාවට ලක් කරයි. පොදු සෞඛ්‍ය සඳහා මේල්මන් පාසැල විසින් කරන ලද සමාලෝචනය මත පදනම් ව ඇගයීමේ සැකසුම සහ ක්‍රමවේදය පිළිබඳ පුළුල් සොයාගැනීම්ද සාකච්ඡාවට ලක් කරයි. මෙම ලිපිය මූලිකවම නිමැවුම්, ප්‍රවීචල සහ බලපෑම් තලයන්වල දීමක හැඳින්වීමේ දී මනෝ සාමාජීය යහපැවැත්ම සංකල්පගතකර ඇති ආකාරය සලකා බල යි. දෙවැනුව සංකීණ හදිසි තත්වයන්හිදී මෙම ක්‍රමයන් ප්‍රමාණාත්මකව මෙන්ම ගුණාත්මකව යෝග්‍යතාවයේදී මුහුණපාන අභියෝගයන් පැහැදිලි කිරීමට සිද්ධි අධ්‍යයනයන් පරීක්ෂා කරඇත. තෙවැනුව මෙම ලිපිය තුළින් 'පියේශණයක් ලෙස ඇගයීම' සහ 'යථාථයක් ලෙස ඇගයීම' යන දෙක අතර ඇති ආතතිය සලකා බලමින් ක්‍ෂේත්‍රය තුළ ඇති සාපේක්ෂ වටිනාකම් සාකච්ඡාවට ලක් කර යි.

මුඛ්‍ය වචන: ඇගයීම, මනෝ සාමාජීය වැඩසටහන්, හදිසි තත්වයන්

අවි ගැටුම් වලින් බලපෑමට ලක්වන ළමයින් සඳහා මානසික සෞඛ්‍ය මැදිහත්වීම්වලට සාක්ෂි පදනමක් ගොඩනැගීම

මෙම ලිපිය තුළින් අවි ගැටුම් වලින් බලපෑමට ලක්ව ඇති ළමුන් සහ යෞවනයන් ගේ මානසික සෞඛ්‍ය ගැටලු ආමන්ත්‍රණය කිරීමේ මැදිහත්වීම්වල ප්‍රථිපලීයකත්වය දැනට පී ජ්‍යේෂණයන් තුළින් අනාවරණය කර අති දුණුම පදනම් කරගනිමින් සමාලෝචනය කර යි. ක්‍ෂේත්‍රය තුළ ප්‍රධානත්වයක් ගන්නා ප්‍රධාන මැදිහත්වීම් ආදියවන දෙකක් වන මනෝ සාමාජීය ප්‍රවේශයන් සහ සායනික/මනෝවිකිත්සක ප්‍රවේශයන් මෙහිදී සාකච්ඡාවට ලක් කරයි. මෙම ප්‍රවේශයන් දෙක පිළිබඳව ඇති මූලික කියවීම්, න්‍යායන්, තක්සේරු කිරීමට පදනම් වූ න්‍යායන්, වැඩසටහන් සැලසුම්කිරීම, නිරීක්ෂණයන් සහ ඇගයීම් මෙම ලිපියේදී සමාලෝචනයට ලක් වේ.

අවි ගැටුම්වලින් බලපෑමට ලක්ව ඇති ළමයින්ගේ මානසික සෞඛ්‍ය මැදිහත්වීම් පිළිබඳ සාක්ෂි පදනමක් ගොඩනැගීමට අනාගත පීජ්‍යේශනයන් ට අවශ්‍ය වන්නේ මොනවද යන්න සාකච්ඡාවට ලක්කරමින් ලිපිය අවසන් කර යි.

මූලික වචන: ළමුන්, මානසික ශාඛ්‍ය අවි ගැටුම්, මානසික සෞඛ්‍ය මැදිහත්වීම්, උගැන්වීම

අවි ගැටුම් පවතින ප්‍රදේශයන්වල මනෝ සාමාජීය වැඩසටහන් ඇගයීමේ විද්‍යාත්මක නොවන බාධාවන් සමහර බාධාවන්: ක්‍ෂේත්‍ර නිලධාරියෙකුගේ ඇසින්

ක්‍ෂේත්‍රය තුළ ඇති පුළුල් අත්දැකීම් මත පදනම් ව තක්සේරු කරන ලද ප්‍රතිලාභී කණ්ඩායම් තුළ ඇගයීමට ඇති නොකැමැත්ත පිළිබඳව සිද්ධි අධ්‍යයනයක් ලේඛකයා ඉදිරිපත් කර යි. බාහිර අගයන්නන් හෝ ඇගයීම් කිරීමේ

ස්වරූපයෙන් පෙනී සිටින්නන් නිසා මතු වෙන මනෝවිද්‍යාත්මක ක්‍රියාවලිය සහ ක්‍ෂේත්‍ර නිලධාරීන් අතර අපහසුතාවයන් නීමාණය කිරීම පිළිබඳව මෙම ලිපිය සාකච්ඡා කරයි. සමහරක් ඇගයීම් ක්‍රමයන්ට ඇති සංස්කෘතික පිළිගැනීම මෙහිදී අවධානයට යොමු කෙරේ. මෙහිදී ඇගයීම් නීමාණකරුවන් සහ ඇගයීම් චීතාවන් හෝ පීජ්‍යේශනයන් ප්‍රකාශකරන්නන්ගේ ආචාර ධර්ම සහ සමාජ වගකීම් යන ගැටලුව ඇගයීම් දත්ත පදනම් කරගනිමින් ඉදිරිපත් කර යි. ඇගයීම සහ පීජ්‍යේෂණය අතර ඇති සම්බන්ධතාවය මෙම ලිපිය තුළින් ආමන්ත්‍රණය කර ඇත.

මූලික වචන: සංස්කෘතික පිළිගැනීම, ඇගයීම, ආචාර ධර්ම

මූලික වචන: ළමා අයිතිවාසිකම්, ඇගයීම ප්‍රජා මූල මනෝ සාමාජීය වැඩසටහන් ඇගයීම: ඇයි? කුමක්ද? සහ කෙසේද?

විවිධ හේතූන් නිසා මනෝ සාමාජීය වැඩසටහනන් ඇගයීම් ක්‍රියාත්මක කළ හැකි අතර මෙම හේතුවේ ස්වභාව විසින්ම ඇගයීමට ලක්කරන්නේ කුමක්ද යන්න මෙන්ම කුමන මිණුම් දැඩු සහ ක්‍රමයන් යෝ ගත යුතුද යන්නද කීන්දු කරයි. මෙම ලිපිය ඇගයීම යන්නට අවධාරණය යොමු කරන්නේ ම අත්දැකීම් සහ ඵ්ධනය වී ඇති විශේෂඥ දැනුමින් උකහා ගැනීම සඳහා ය. මෙම ලිපිය තුළ සමහරක් ඇගයීම් මිණුම් දැඩු සාකච්ඡාවට ලක් කර ඇති අතර පියවරෙන් පියවර සැලසුම් කරගන්නා අයුරු ද පැහැදිලි කර යි.

මූලික වචන: ඇගයීම් මිණුම් දැඩු, ප්‍රථිපලී යකත්වය, බලපෑම, දීශක